



# 那些年,我们一起走过的创业路

## ——访我校创业实践基地

近年来,培养大学生的创新精神和创新能力摆在建设创新型国家日益突出的地位,并且在当前就业形势严峻的情况下,大学生创业受到了政府和社会各界的广泛关注。大学生创新创业也成为大学生就业的新兴现象。但由于大学生社会经验不足,需要以大学生创业园或创业孵化基地等为依托予以扶持,以弥补其不足。福建江夏学院近年来加大项目经费投入创业实践项目,实施“大学生创新创业训练计划”,为学生铺垫了一条实现创业之梦的道路。

暨2012年校创新创业训练的入选公告落幕,创新创业训练、创业实践不再是“纸上谈兵”。历经一年的规划筹谋,精心准备,2013年一项项具有市场前景的创新性产品和服务便开始进入真正的“实战演练”。我校每个二级学院都有自己的创业实践基地,体现着各自的独特风采和科学内涵,其中的辛酸和欢乐,只有他们心知肚明。为了更近一步了解他们的创业情况,记者走近实践基地,着重选择了其中有代表性的几家店面作了进一步采访。

### 访“E修哥”旗舰店

**店面介绍:**“E修哥”电子配件旗舰店是工商管理学院学生创业实践的一个典型模范,其主要经营服务对象是本校广大师生。“E修哥”电子配件旗舰店坐落于福建江夏学院生活区内,占地约为40平方米左右,主要经营电脑和手机配件、电脑维修以及一些花卉等产品的销售。



**问:**能够将自己的创业计划付诸实践,此时你们的心情怎样?

**答:**很开心,真的很感谢学校给我们这个平台来实践自己的创业项目并且提高自身的能力。大学生创业多了些冲动与不成熟,正因为有学校在技术及资金方面的扶持,使得我们的小店能够顺利开业并经营。

**问:**开店至今,你们觉得自己在经营的过程中,有什么收获吗?

**答:**在这次的创业过程中虽然只经营了一段时间,但我们已经学到了很多,越过了很多心理上的障碍,做了许多从未做过的事情。通过这段时间的创业经营,我们不仅学到了一个小店的运营管理,更加体会到了一家企业的运营模式和管理方法。

**问:**作为前辈,你们对下一届创业者有什么建议吗?

**答:**自主创业的大学生有成功也有失败,并不是每一个人都适合自主创业,因此大学生选择自主创业要多

一些理性。创业仅有兴趣和激情是远远不够的。还受到国家和学校的政策、资金、人际关系等各方面的制约。创业的话题应该是永恒的,但创业的选择须慎重。

首先,创业之初,我们应该知道自己想做什么并确立好目标,同时也必须在不误学习的情况下锻炼自己,完善自己,为日后创业做准备。

其次,也应该做好充分的准备。在考量市场了解市场现状与消费需求出的同时,也应该好好为自己充电,通过与社会接触更近一步了解整个消费市场,而不是盲目的纸上谈兵。

最后,也是最重要的,就是心态问题。拥有良好的心态,并且对创业风险具有清醒的认识,并充分拥有应对风险的心理准备,是创业成功的前提条件。但是因为大学生受年龄、阅历及知识等方面的限制,未必对创业风险具有清醒的认识,缺乏对可能遭遇风险的预估与准备。

### 背后的故事

### 那些年我们一起追过的梦

公共管理学院执手记忆自拍照相馆创业心得

一生最美,不过在青春相遇,一生所愿,不过执手永远。在青春年华的记忆里,若不能一起,便要铭记那仅有的执手时光。

在我们大学的青春时代,我们有幸执手,一起开拓了我们的学生创业之路。在旁人质疑和略带不屑的目光下,我们素年的青春创业组在林美萍老师的带领之下,在图书馆翻阅了创业的相关书籍,做了充足的市场调查,怀着对未来的憧憬和执着他人能在大学青春时光里留下美好的回忆的信念,终于“执手记忆自拍照相馆”这个名字在我们千思万虑的多个想法中脱颖而出。

从店面策划书、装修计划书、买道具设备再到店面开业营业,一路的点点滴滴,磕磕碰碰,是多么令人回味。我们就在一个偶然的机会,邂逅这么一群可爱的人,他们有激情,有梦想,我们的共同点就是有一份对未来执着的信念。在这茫茫人海,在对的时间对的地点,不早不晚不偏不倚地碰到了这些伙伴,这是缘分,也是幸运,更带有一份牵挂的感情。

创业之路的艰辛远远超出我们想象中的那样简单,怀着满腔热情我们整天为店面奔波着。从策划书起拟之时,我们就已经预感到没有双休日和空暇偷闲的时间。起初,因为自身经验不足,加上资金不足,为了节省经费,装修布置一切从简,我们充分发挥自身优势,自己设计了店面装修风格,自己摸索着把设备调试成功了。装修店面那段时间,我们可以不吃不喝跑遍福州所有建材市场和摄影市场,我们货比三家选择了性价比最高的设备,有时公交车站太远,就得肩扛手抱着设备步行很长一段路,也正因为如此,如今店中才有两面独具特色的墙,还有一面个性化的照片墙,照片悬挂于墙上,呈不规则造型排列,为店面增添了不少和谐的创意元素。

自正式开业的那天起,我们的第一批顾客是来自我们学院一个可爱的学妹宿舍全体成员,她们是一群自信又美丽的人,因为爱好拍照,她们来了。在一小时的自拍过程中,她们笑声不断,我们也由衷地感到自豪,毕竟自己之前的辛酸不算白费,能给别人带来欢乐和笑声正是我们的初衷。

一路上,我们也遇到了很多难题:分工不合理、店面无主要负责人、财务报销混乱、店面宣传无效、仪器设备难调试、合伙人意见不合……但记得马云曾经说过“我永远相信只要永不放弃,我们还是有机会的。今天很残酷,明天更残酷,后天很美好,但绝大部分是死在明天晚上,所以每个人都不能放弃今天。”我们一直都相信,在执手记忆自拍照相馆的创业路上,坚持到第二天黎明,就会成功。

没有谁可以逆过时间的长河,回到过去重新开始,但谁都可以从现在开始,书写一个美好的结局,我们正在努力书写这个美好的结局。(本报记者 黄晓云 戴晶晶)

### 西窗近思

## 诗意地生活

——读《瓦尔登湖》有感

《瓦尔登湖》详细记载了梭罗在瓦尔登湖畔两年又两个月的生活,在这两年多的时光,梭罗住在木屋、开垦荒地、写作读书、清晨,黄昏,夜晚,徜徉在自然之中。梭罗选择了瓦尔登湖,选择了心灵的不受羁绊与闲适,梭罗陪伴了瓦尔登湖,瓦尔登湖成就了梭罗。这种过着原始的生活或许可以让心灵得到涤荡与充盈,在澄明如许又风光旖旎当中,深邃的意境起着涟漪,在流淌中闪烁着哲理的灵光。一个恬美、澄亮、素雅的世界为生活的目的,作了最好的注解。

“静坐而驰骋于精神世界;我在书中自能得到此种好处。美酒一杯令人陶醉;当我沉醉于奥妙学说的琼浆中时,便能体验到这种乐趣”。阅读是生存必备的一项本能,假如你这么说,那些农夫可没有阅读啊!但是他们不是照样懂得耕种,懂得收获,对于你这个疑问,我只能这么回答你,你看见农夫没有阅读了吗?

我认为的阅读不是单单抱着一本书就视为你已经进入阅读的状态,或者说你开始阅读了。阅读本身就可以通过庄稼收成而收获,气候的好坏做出判断,阅读本身就带有收获的色彩,我们的生活恰恰就是如此——离开了阅读,便会陷入窘境,暂时把阅读看作是狭义的,那我们就不得不拿起一本好书加以研读。

书中的孤独章有这么一句话:“我似乎有着自己的太阳、星星、月亮,似乎有一个完整属于我自己的世界。”我所认定的孤独与寂寞是迥异的,孤独是一种境界,更是一种人生的追求,而不是繁杂,孤独在不同的季节是有不同滋味的。比如在春天,孤独可以使百花的芳香引来蜜蜂和蝴蝶,那时的孤独是湿漉漉的;夏日,孤独就像一瓢冷饮,一泓清泉,或者是

一字绿荫,足以消暑,赶跑溽暑;秋暮,孤独如同与繁星恩爱依旧的一地绿茵,抑或是在天际热情燃烧着的夕阳;冬季呢?皑皑的白雪,五光十色的冰棱哪个不是孤独地绽放清光。

孤独不是朝生暮死的情愫,孤独是讨人喜欢,尤其是那些在生命路途上的旅者,或则是准备远行的人,因为孤独把他们送到离生命真谛更近的角隅里,那里处处闪烁着看山者渴望的山色,赏水者追求的湖光。

“时间无非就是供我垂钓的河流”,那陪伴在木屋周围的鸣禽是不是为其伴奏,鸟的啾啾,鱼儿的嘎嘎,就连河堤的每一寸土地都会呼吸。我们生活的时代已经很少看到在林间惬意的动物了,鸣禽的歌唱似乎只能在史书上拾到痕迹,静谧、安详的环境中,你已经习惯了目前物质充裕带来的安逸,你考虑到精神领域已经被一点点蚕食了吗?一旦离开自然母亲的庇护,弱小的类能抵抗灾难,独立生活吗?“多年以前,我是一个自行任命的暴风雪和暴风雨的监察员……”,现在的监察员已经无事可做了,他们执行的该是自然的创造员。感到在大自然里面,在雨点的滴答声中,在我屋子周围听到和见到的每一事物中都存在着一种美好而又仁爱的友情是一种心灵的修葺,精神的富足源于自然的感动。

“我们需要荒野的滋养……我们必须看到自己的限度被超越……”春天万物复苏,然而我们的精神是否也得到滋养了,不论已否,不可漠视的是,无论如何我们都离不开“荒野”的滋养,我希望这荒野对于每一个人都能有不同的理解,但不能抛弃生命赋予你的本意。春日的暖意是否倍感温馨,就要看你在冬眠的精神蠕动已否,让我们像大自然那样从容不迫地度过每一天。(法学院2012级法学四班 养麦)

### 溪源心语

杜拉斯曾言:“把灯关掉,以便看清灯台。”唯有熄灭内心的焦灼之火,保持一份相对的神清思澈,我们才能在纷繁世相前安之若素。

在这个生活节奏如此之快的世界里,心灵的宁静颇不易得,这个世界既充满着机会,也充满着压力。机会诱惑着人们去尝试,压力逼迫着人们去奋斗,这一切都使人静不下心来。古人常言,“戒骄戒躁”,今日更是网络上流行语言,“世界如此美好,你却如此暴躁,不好,不好”,但对于一个当代大学生而言,背负着的不仅仅是祖国的未来,其实还有父母家庭的期望,偌大的就业压力,高涨的物价和居高不下的房价,这就使得我们变得焦灼不安。

有一首流行歌里唱到“得不到总在骚动,得到了的总是有恃无恐”,我们的打击被繁华喧嚣所扰,我们总是咋咋呼呼,世界在奔跑,我们便紧随其后。何不停下脚步,摆脱物质的束缚去追求更高的精神境界?公元四世纪的荷马,处在一个混乱的时代,人们不知道未来的社会将如何发展,当众人沉迷于歌舞声色之中,他却独自寒窗沥雨,青灯走笔,写下了流传千古的厚重的《荷马史诗》。正是内心的平静让他摆脱了尘世的束缚,独自以一种高贵的姿态去探索生命的价值和意义。这就是精神世界的力量,帮助熄灭焦灼之火,戒焦戒躁。

泰戈尔说过:“我们看不清世界,却说世界欺骗了我们。”很多时候我们让心为形役,使欲望不断膨胀,却在现实的打击中懊悔不已,静下心来,我们应对生活抱有一颗平和之心,熄灭心中焦灼之火,遇到生活中的乐与悲要淡然处之,欧里庇得斯曾说:“这世上只有一件东西可以经得起生活的冲刷:一颗宁静平和的心。”我们也只有怀着这样一颗静谥之心,才能将现实看得更清楚,我们都不再焦灼不安。

## 戒骄戒躁

“现世安稳,岁月静好。”短短八个字便概括出了人生的高妙境地。心灵静谥,细碎落地之声也清清楚楚;心灵喧嚣,晴天霹雳也置若罔闻。心静,现世才静;心安,岁月才好。可惜很多人不明白这一简单的道理,微博控、手机控、游戏控、豪车控、名牌控……各种“控”层出不穷,这反映了时下人们对“控制住”的渴望和“被控制住”的不安。社会瞬息万变,我们只有保持自身的清醒,坚守内心的平静,才不至于随波逐流,才能保存自己的真正性情所在,才能在泥沙俱下的世相面前高举自我的旗帜,才不至于在茫茫人海中,遗失了自己!

悲观者说,希望是地平线,就算看得见,也永远走不到终点;乐观者说,希望是启明星,他能引导我走向成功,我终能看见胜利的曙光;乐观者还说,风是帆的伙伴,能把你送到胜利的彼岸。在擦肩接踵的人群中,难免有磕磕碰碰,形形色色的人难免带着迥异的心情不经意间触动你的心灵。我们总是以微笑探寻对方,将愤怒顷刻间化为宽容与理解,然后相视一笑。其实,这就是“心灵的宁静”,这就是“戒骄戒躁”的真正寓意所在。

遗忘是心的缝隙,漏掉了多少珍贵的昨天;理想是心的翅膀,飞跃了多少暗淡的乌云;狭隘是心的桎梏,锁住了多少美丽的风景。其实,生活并没有那么难,只要我们有梦想,有追求,有那股劲儿,戒骄戒躁,怀有一颗静谥之心,那没有什么坎儿是过不去的。往往不是苦恼太多,只是我们不懂生活;不是幸福太少,只是我们不懂得把握。在这个竞争如此激烈的社会,我们唯有心存梦想,专注脚下,才能走得更远更稳!(经贸学院2012级国贸1班 王婉婷)

### 访“微时尚大学联盟书友吧”

**店面介绍:**微时尚书友吧营造一个温馨的读书场所,以咖啡美食为媒,学习、交流商务文化、社交礼仪。提供实训场所,为商贸专业和有志于从事商务活动的同学打下文化、礼仪基础,为学生学习社交礼仪提供帮助。微时尚书友吧不只局限于单纯的喝咖啡、看书,更是一个各种思想交流碰撞的场所,一个学习礼仪文化的交流平台。



**问:**回忆当初这个创业项目的灵感来自哪里?

**答:**很多人喜欢逛书店,喜欢在书店里阅读一本好书,更有喜欢图书馆一样的读书氛围。如果在徜徉书海之余可以再加上咖啡美食,享受悠闲的时光最是惬意不过。微时尚大学联盟书友吧就是发现了这个有利的契机,使咖啡美食和书店相结合,创造出生活对于阅读乐趣的另一种幸福时尚。

**问:**在写创业书时,你们做了哪些准备?

**答:**主要是进行项目可行性调查、市场调研。

**问:**如今休闲时光书友吧已经正式开业了,书友吧的装修和布置,给人一种清新而高雅的感觉,又伴着浓浓的书香,想必你们创业实践队花了不少功夫吧!在过去年里,你最大的体会是什么?

- 1、说的再好也没用,做出来才是真本事。
- 2、凡事都要自己去尝试。
- 3、团队分工很重要,评价别人之前先想想自己做得怎么样。
- 4、凡事总有解决的办法,不要小看自己。

## 四海茶馆

# 新媒体时代的到来,你做好准备了吗?

**背景材料:**2013年9月14日 新浪微博校园渠道经理孔旭在福建师范大学开讲座时说将来有可能将新媒体和教务系统选课或是其他教学功能相结合。也就是说,或许今后可以在微博上进行选课,避免造成教务系统的拥挤瘫痪。这是不是意味着新媒体时代的全面来临?

何谓新媒体?新媒体是新的技术支撑体系下出现的媒体形态,如数字杂志、数字报纸、数字广播、微博微信、移动电视、网络、桌面视窗、数字电视、数字电影、触摸媒体、手机网络等。相对于报刊、户外、广播、电视四大传统意义上的媒体,新媒体被形象地称为“第五媒体”。

新媒体特性:1、迎合人们休闲娱乐时间碎片化的需求,由于工作与生活节奏的加快,人们的休闲时间呈现出碎片化倾向,新媒体正是迎合了这种需求而生的。2、满足随时随地地互动性表达、娱乐与信息需要,以互联网为标志的第三代媒体在传播的诉求方面走向个性化表达与交流阶段。对于网络电视和手机电视而言,消费者同时也是生产者。3、人们使用新媒体的目的性与选择的主动性更强。4、媒体使用与内容选择更具个性化,导致市场细分更加充分。一句话,新媒体具有交互性与即时性,海量性与共享性,多媒体与超文本个性化与社群性。

新媒体相较于传统媒体的优势:1、新媒体提升新闻时效性。以报纸为例,报纸的内容一向被要求具有时效性强的性质,报业竞争也主要表现为时效性的比拼。以福建地区的报纸为例,为了增强时效性,许多原本应该在傍晚发行的晚报都赶在

了清晨发行。而新媒体的出现,使报纸的这一优势明显削弱。电子媒体在技术上的绝对优势使其时效性远远胜过报纸的时效性。如今,许多受众已经习惯通过网络来获取信息,通过这种途径得知的新闻往往比随后浏览报纸、观看电视所获知的要新鲜很多。2、新媒体增强受众主动性。报纸新闻的阅读受报纸发行时间和地点的限制,电视新闻的收看受播出时间段的限制,传统媒体的受众不可能在自己所希望的任何一个时间段随心所欲地接受信息。新媒体的出现则大大改变了这样的格局,受众可以在任何时间段通过网络了解国内外动态,可以通过手机短信接收所希望获知的资讯。新媒体无形中改变了人们与生活对话的方式。3、新媒体降低信息成本。报纸真正成为大众传播媒体,不仅因为它是新闻纸(newspaper),还因为它是廉价纸(cheappaper)。以低廉的价格获得大量的信息曾经是报纸的极大优势。现在,随着新技术的发展,新媒体的成本大幅度下降,无论是在获得信息的量上,还是在获得信息的成本上,报纸都在失去其传统优势。特别是,报纸的低价格还依赖于发行网络的低成本,而新媒体传输技术和终端设备技术的长足进步导致其价格大幅度下降,而且基本不受传输距离、范围和信息量的影响。

### 微博在江夏

自微博在社会上流行以来,走进校园成为其发展的必然结果。将微博成功地应用到校园网络上在大学城内做的较好的当属福建师范大学。当然,我校也不逊色。

我校团委不仅建立了校官方微博,而且号召各个二级学院、协会成立微博。一时间带着江夏标志的宣传微博百花齐放。

在迎接新生到来之际由福建江夏学院校团委、福建江夏学院论坛、魅力江夏发起的以“带着微博来江夏”、“江夏”主题的活动在网上进行的如火如荼;面对同学失物招领问题需求开设了“江夏寻物”、“江夏认领”、而“江夏生活”则讲述同学在江夏面临的一些问题以及在江夏的生活故事;“江夏兼职”满足了急需兼职同学的要求;“江夏印象”则网罗各式各样的江夏美景……

为此小编采访了相关微博负责人:12级金融学院的林杭同学。他表示:“从百度贴吧开始,越来越多的高校和企业意识到单纯地靠官方宣传或纸质层面的宣传手段远远跟不上人们思维的变化速度,满足不了人们对信息的需求。所以除了官方的纸媒宣传,高校及企业均应该有更加贴近于大众的宣传手段。微博作为一个自主管理的公共网络平台,因为其本身具有的开放性和信息传输的便捷性,成为许多高校对外宣传的新兴途径。”“贴近学生生活,服务学生”是校团委、学生会发展微博的生命线。因此,校团委、学生会官方微博平台的合理运营,成为我们工作的重要部分。”

另外,除去一些校内微博外,甚至在学校周边的一些商店也建立了自己的微博,定期推出店中优惠的商品。商家为了吸引学生客户群还推出只要关注其微博并转发其推介商品就有可能成为幸运星的活动。这样一来就引发学生疯狂转发,扩大了商店的影响力。小赢无意中发



现在我校第二食堂食悦餐饮的LED屏幕上滚动播出有关食堂新近特色菜肴,可见,新媒体就在我们身边。

### 学生看法

12级金融学院黄敏:作为一名微博爱好者觉得微博能给我带来很多的惊喜,说实话,微博中奖对于我来说已是家常便饭,不是贪食说空话中自己,就是转发一些比赛宣传成为幸运儿,或者就是获得周围美食店的电子优惠券。每一天都享受着微博带来的小惊喜。而且,我认为微博拉近了我和喜欢的明星之间的距离,通过关注喜欢的明星可以时刻了解他的最新动态,不错过他的丁点儿信息。微博传递新闻的快速特性让我能时常关注最新时事,而且微博上的有趣故事和精美图片数量之多,饱了自己的眼福,愉悦了自己的心情。另外,对于初次到福州求学的自己来说,微博带来的便利主要还体现在可以提供福州美食美景来满足自己对福州这一城市的好奇心。虽然微博带来的好处很多,但是她强调了其存在的弊端:刷微博的确占用了我太多的课余时间,而且纷繁的信息使自己渐渐疏于辨别,疏于思考,失去了本该有的判断力。

校团委干事黄敏:微博达人,粉丝数量多达上千,她说微博宣传公益活动的影响力很大,努力去帮助那些需要关爱的人,而且,最主要的是可以充分表达自己的想法,与志同道合的朋友聊喜欢的事儿。不过,她表示微博给自己的带来了便利之余还存在着安全隐患。(本报记者 何云霞 陈婕)

### 校园印象



走出教室,抬头望见灯火簇拥的江夏,心房很明亮,心里很温暖,渐渐爱上这美丽的家。

图片提供:电子信息科学学院10信息管理与信息系统1班 陈宪显