

大美校园，如诗岁月，我在江夏遇见你

展校园之景，寄青春之情

——聚焦校报记者团明信片DIY设计大赛

为繁荣校园文化，加强全校同学之间的沟通与联系，增强同学们的艺术创作热情，本报记者团于五月下旬举办了以“我在江夏遇见你”为主题的明信片DIY设计大赛。此次活动以其独特的趣味性和创新性吸引了众多同学参加比赛。

此次活动分为三个阶段。第一阶段是在校报记者团的微信公众号“溪源心语”上进行线上投票，此项流程的目的方面是为了让更多的同学了解到参赛者的作品，另一方面则是以实际行动宣传我校“机制活、专业优、师生美、环境好”。第二阶段是明信片寄语。在为期两天的线上投票后，活动主办方根据投票情况选取票数在前15名的参赛者的作品进行打印制作。感兴趣的同学在自己喜欢的明信片上留下了寄语，并且通过漂流的方式与其他人的明信片进行交换。以寄语和交换的形式促使同学们相互交流，相互学习，既增添了活动的趣味性，又能使参

与者有所收获。第三阶段是对通过对明信片的使用数量进行统计，根据数量的高低排名评选奖项，并给予表现突出的参赛者一定的奖励。

“我在江夏遇见你”明信片DIY设计大赛经过了三个阶段的角逐之后，在6月6日下午落下了帷幕。各位参赛选手设计出的明信片，从不同的角度展现了我校校园的美丽景色，其中有绿意盎然的小树、清澈静溢的月牙湖，也有为我们所熟悉的“飞翔的雅典娜”、留下匆忙脚步的教学楼，曾经不起眼的校园角落，在各个参赛者的摄像机前下变得生机勃勃。每一张明信片都有着它背后的故事，在众多的作品中有一个作品，让我们尤为印象深刻。它所拍摄的是操场上的运动员正在奋力跨栏的一幕。谈及作品的创作灵感，15级人力资源管理班的谢武华同学说：“之所以选取这一幕是因为这就是我大学生活乃至青春的缩影，在大学三年期间我

每年都参加跨栏比赛，在那个赛道上留下过努力的汗水，也留下过遗憾的泪水，在那里我曾遭遇失败，也曾收获喜人的成绩，在那里我成长了，也留下了我不一样的青春。”

不同的明信片记录着不同的故事，即使是一瞬间的记录，也是我校学子青春的写照。活动过程中，本报记者团采访了本次活动的参赛选手，来自17级会计学院财务管理1班的余崧玉同学。她认为，参赛的目的并不在于可以得到多少分的综测，也不在于奖品的丰厚程度，而是希望通过这个比赛可以得到一个平台展示自己的故事。参赛者自己用心设计的明信片被打印出来张贴于帐篷的评选区，使得明信片中所寄托的情感能够让更多的人理解并体会，这便是参赛的意义所在。

大美校园，纸短情长。一张小小的明信片，不仅是同学们创作灵感的体现，不仅仅是同学们校园生活的一种缩影，也是我校“机制活、专业优、师生美、环境好”最真实的体现。这次明信片设计大赛结束了，但它体现出了我校浓郁的校园文化、体现出了同学们心中那份对校园的热爱，体现了大家对身边的人的感情以及对大学时光的珍惜，也展现了我校优美的环境、靓丽的风景以及我校学子充满魅力的青春风采！

(本报记者 许冰冰 杨丽媛)

一起走过风吹的校园 你可曾闻到幽幽的花香 在蜿蜒曲折的小路旁 馥郁且芬芳 一起走过风吹的校园 你可曾想起那灿烂的笑脸 在温暖明亮的课堂里 如彩霞飞扬 一起走过风吹的校园 仍是当年的模样 但愿你未曾忘记 珍藏这最美的时光



16级工商管理学院物流管理班 卓婉婷

百事可乐，表达开心、提速、快节奏的生活理念。本作品围绕口号“开启快乐”用摄影语言和视觉语言进行阐释。运用了和产品相关的寓意对“开启快乐”的口号作出具体的表达。背景为我校教学区，寓为希望我校学子能够发现并挖掘生活中无处不在的快乐源泉。



15级工商管理学院人力4班 戴敬涛

送给正在努力考研考公、努力找工作、努力实现自己理想的同学们： 做自己人生的编剧，纵然再辛苦，也请不要放弃。 愿你们鲜衣怒马一生荣光，不惧未来不念过往。 经历过暴雨后的涵涌，才会有最美的彩虹。 待你们烈焰繁花回首相望之时，就会发现： 那努力的背后，是云出破晓的灿烂。 黑暗尽头终见光明！



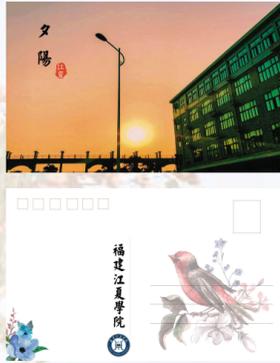
15级国际教育学院国贸1班 傅曦颖

午后快尽的那抹斜阳，斜进时光的倒影里 你会发现校园这一角，这里所有的光线、温度、空气 仿佛在某一时刻都变得不一样。或许是因为有历史的光阴撑着，一轮轮的时光变换 一拨又一拨的人给它上妆，一场又一场的雨水将胭脂洗涤 一次又一次之后永恒的超脱，不挣扎不辩解 命运照常作弄它，它照常沉淀自己 许多人来来去去，未了它还是最初的风骨



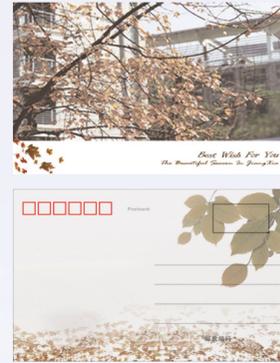
17级财务管理1班 余崧玉

作品的正面属于古风设计，左下角有手绘的花做点缀，署名和地址的地方用小鸟做底纹，反面拍摄作品取景于我校教学区七号楼，在某个傍晚放学时途经七号楼旁的校道，正巧遇到夕阳西下，晚霞映照学校的美景，夕阳下的七号楼别有一番韵味。



16级会计学院会计学1班 吴思颖

明信片的背面是四号楼附近的一景，拍摄于去年的秋天。我校的秋天总是特别的美，枫叶飘落，特别的好看。所以明信片的正面我用一些飘洒在地上的落叶作为一个配套的基调，枫叶可以寄托人们的思念，把最好的祝福，送给远方的朋友。



16级工商管理学院人力资源管理3班 赵烁琳

选择学校生活区的一角作为明信片的一面，喜欢学校的生活气息、喜爱身边的朋友同学，选择那一角也是因为那里很简单很干净很美丽。同时在明信片的另一面现在以天空为背景，希望每天的天空都来学校的第一天那样蓝，像遇见你的一天一样甜。我在江夏遇见最美的你。



16级工商管理学院人力资源管理3班 曾龙英

以福建江夏学院的标志性建筑——图书馆为明信片正面，并用ps对图书馆进行适当的调色，修改背景。在图书馆的下面是孙燕姿《遇见》的歌词，契合“我在江夏遇见你”的主题。明信片背面的颜色与正面的天空颜色一致，清新自然。



16级工商管理学院人力资源管理3班 陈超勇

明信片正面采用正常格式，用银杏树照片装饰。明信片反面正中位置为校园枫叶大道秋天拍摄照片，细看路的正中有一群大四的学长学姐正在拍摄毕业照。右下角的银杏树以其独特的风采渲染了校园风景也与火红的枫叶相衬，展现出一种积极向上的青春正能量。



16级工商管理学院人力资源管理3班 陈惠芳

明信片以蓝绿色为基调，整体风格青春可爱。背面是我校的月牙湖和图书馆风景，正面突出我校的校训“博学于文、修身以德”，并以校园秋天枫叶景色加以点缀，希望凸显“遇见江夏、遇见美好”的主题。



15级人力资源管理3班 陈媛媛

明信片的背面是4号楼前面的木棉花和天空。是我在从图书馆回来的路上拍的。学子们在充实的学习之余，还有这样的校园景色相伴。朝气蓬勃的大学生，配这样的湛蓝的天空正好。那一天天气晴朗，花开的正好，大学生活就该是这样，充实而又美好。希望这张明信片能给大家带来祝福：愿大家的大学生活每一天都是这样晴朗明媚，不负青春不负己。



15级工商管理学院人力4班 刘善孜

我的作品是以福建江夏学院为主题，以蓝天为元素，赋予我以天展翅，自由飞翔，并欢迎你们来福建江夏学院。 另一面是以大地的土黄色为主色，表现俺们大江夏也是很接地气的。



17级工程学院工程管理1班 黄珠琼

这张照片取景于学校十二生肖的马生肖，跃马的背景是图书馆。寓意我校发展潜力无限，正面采用兰花作为底边，加上福建江夏学院的印戳，中国风的路线，配上软笔篆毛楷的字体显得更加有韵味。



17级工商管理学院物流管理班 林瑞杰

此张明信片，拍摄于图书馆背面的六号楼，图片包括图书馆以及太极广场，太极广场周围林木葱郁，体现了生机勃勃的校园氛围。



15级工商管理学院人力4班 郑小玲

明信片背面是摄于去年冬天的枫叶大道。寒冷的冬天里，枫叶大道两旁的枫树都染上了鲜艳的红，成为冬日里一抹独特的色彩。背面左边用了一张橙红的枫叶点缀，使得页面更加活泼生动。左下角是我校的校徽和校训，页面上边的“我在江夏遇见你”呼应此次比赛的主题。



17级公共事务学院公共事业管理班 徐达敏